

**Megaplomb**  
via Marmolada 30/F  
20047 Brugherio (MI) ITALY  
tel +39 347 0090371  
<http://www.megaplomb.it>  
[megaplomb@megaplomb.it](mailto:megaplomb@megaplomb.it)



## PIN PIN SUGAR



Nati alla fine del 1997, nella lurida cornice dell'hinterland milanese, i tre Pin Pin Sugar, **Chet Martino** al basso, **Nicola Ratti** alla chitarra e **Franz Scardamaglia** alla batteria, sin dall'inizio hanno come maggiore aspirazione l'unione tra carne cruda e nouvelle cuisine, senza lo spirito intellettualistico dello chef d'accademia, ma con la nonchalance del cuoco pasticciere che rocambolescamente riesce sempre a salvare la serata.

Si divertiranno a definire jazzcore il loro menu, sebbene la definizione, per quanto già di per sé

imprecisa, stia alla loro musica piuttosto stretta. Partendo dall'exasperazione di stampo math di cellule ritmiche da tema jazz, ci si perde tra fraseggi scheggiati, tempi dispari, simmetrie e asimmetrie, spigoli vivi, linee oblique e ipnotiche spirali, il tutto robustamente e sfacciatamente condito con quello che capita a tiro: scale mediorientali, sparatorie noise, sorprendenti dilatazioni di elettronica calda e imbizzarrimenti free.

Dopo aver realizzato due demo ben accolti (il primo è stato annoverato tra i migliori demo del 1999 da **Stereosupremo** – [www.stereosupremo.com](http://www.stereosupremo.com)), hanno suonato in giro per l'Italia, accompagnando tra gli altri i chicogoani **Flying Luttenbachers** nel loro ultimo tour italiano. Hanno realizzato un rifacimento di *God Bows To Math* dei Minutemen con la partecipazione di **Giuseppe Ielasi**, per il tributo **Minutemen Wrote Propaganda Songs** prodotto dalla barese Cracks In The Sidewalk ed un remix de "Il Techosiciliano" dei **R.U.N.I.** pubblicato su **La Zuccha Polmonate** da Wallace Records, Bar La Muerte e Beware.

A compimento del primo lustro ecco venire alla luce il primo album, **Latex Duellos**, coprodotto da Megaplomb e Bar La Muerte, con la preziosa collaborazione di **Jacopo Andreini** ai fiati ed **Attila Faravelli** in veste di fonico.

Dopo un tour in Italia ed Europa dell'Est, hanno bissato in quartetto con Jacopo, portando ditruzione per un intero mese tra Italia e Francia.

Hanno detto:

*"La più travolgente, morbosa, anarcoide ventata rock di questo inizio di 2003!" (Il Mucchio Selvaggio)*

*"Jazzcore disincantato, postrock in opposition, qualche richiamo a geometrie crimsoniane e tanta energia positiva" (Rockerilla)*

*"An album that makes you want to scream in pure pleasure!" (All Music Guide)*

Trovate tutte le recensioni di Latex Duellos qui: [www.megaplomb.it/press](http://www.megaplomb.it/press)

Sito del gruppo: [www.pinpinsugar.it](http://www.pinpinsugar.it)

Questo documento è scaricabile da [www.megaplomb.it/press](http://www.megaplomb.it/press)